

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
Z PLASTYKI W SZKOLE PODSTAWOWEJ
KLASY IV-VI**

Kryteria ocen z plastyki

Ustalając ocenę z plastyki brany jest pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia i jego zaangażowanie oraz wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

1. Poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia.
2. Indywidualny wkład pracy w realizację zadań plastycznych.
3. Zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i aktywny w nich udział.
4. Uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćwiczenia praktyczne i warsztat twórczy ucznia) i wiadomości z teorii plastyki (elementy wiedzy o sztuce, terminologia plastyczna)
5. Podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska.
6. Przygotowanie ucznia do zajęć.
7. Umiejętność formułowania problemów, wyciąganie wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.

Zasady oceniania uczniów. Prace plastyczne oceniane są za:

- zgodność z tematem;
- bogactwo treści;
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki).;
- trafność obserwacji;
- oryginalność i pomysłowość;
- wrażliwość;
- samodzielność;
- systematyczność oddawania prac (ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie odda pracy do oceny);
- jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył pracy na zajęciach to wykonuje ją w domu i oddaje do oceny w terminie 2 tygodni od zakończenia tej pracy na lekcji w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną,
- uczeń ma prawo do poprawy oceny niedostatecznej (na warunkach uzgodnionych z nauczycielem). Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie 1 raz w semestrze bez ponoszenia konsekwencji; (o nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy); Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, materiałów i pomocy plastycznych, brak zaległej pracy brak pracy domowej;
- za nieodrobioną pracę domową uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma prawo poprawić tę ocenę przynosząc na najbliższą lekcję uzupełnioną pracę domową;

Szczegółowe kryteria ocen. Ocena Celująca (ó)

- czynny udział w lekcji;
- kompletne, estetyczne, zgodne z tematem wykonanie prac i ćwiczeń;
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem;
- poszerzanie wiedzy (inne źródła niż podręcznik, samodzielne korzystanie z nich);

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. HENRYKA SIENKIEWICZA W SIEKIERCZYNIE

- zaangażowanie w dyskusję, umiejętność interpretacji prezentowanych obiektów plastycznych.
- uczestnictwo w konkursach plastycznych na różnych szczeblach;
- prawidłowa organizacja pracy (porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy) wykonywanie prac dodatkowych (przygotowanie elementów dekoracji, plakatów itp.);
- wszystkie prace oddane w terminie;
- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzia, zeszyt, wiedza teoretyczna);

Ocena bardzo dobra (5)

- czynny udział w lekcji;
- estetyczne wykonanie prac, ćwiczeń w określonym czasie;
- pełne przyswojenie wiadomości programowych;
- prawidłowa organizacja pracy (porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy);
- wykonywanie prac dodatkowych;
- wszystkie prace oddane w terminie
- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzia, zeszyt)

Ocena dobra (4)

- umiejętność dyskusji na temat różnych prac plastycznych
- przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności w zadaniach typowych:
- po zachęcie nauczyciela wykonanie starannych i estetycznych ćwiczeń i prac objętych programem;

Ocena dostateczna (3)

- przyswojenie podstawowej wiedzy objętej programem;
- trudności z wykorzystaniem i zastosowaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania prac i ćwiczeń ;
- bez zachęty nauczyciela nie włącza się do dyskusji; prace nieestetyczne i niestaranne;

Ocena dopuszczająca (2)

- opanowanie minimum programowego (spore luki w wiadomościach);
- brak zaangażowania w pracę na lekcji;
- zgodne z tematem, ale bardzo niestaranne wykonanie ćwiczenia;
- bardzo częste nieprzygotowanie do lekcji (brak niezbędnych materiałów, narzędzi, zeszytu, chęci do pracy);

Ocena niedostateczna (1)

- trudne do uzupełnienia luki w wiadomościach objętych programem; brak zaangażowania i chęci do pracy:
- notoryczne nieprzygotowanie do zajęć;
- bardzo nieestetyczne wykonanie ćwiczeń objętych programem nawet po otrzymaniu odpowiednich materiałów od nauczyciela;